

DANZA IN RETE FESTIVAL

VICENZA_SCHIO

COMUNICATO STAMPA

8 febbraio 2022

**“DANZA, VIVI, SOGNA”: È LA NUOVA EDIZIONE di DANZA IN RETE FESTIVAL_VICENZA – SCHIO
OLTRE 50 APPUNTAMENTI DA FEBBRAIO A MAGGIO 2022**

È stata oggi, martedì 8 febbraio 2022, la nuova **edizione** di **Danza in Rete Festival_Vicenza – Schio**, la **quinta** di una rassegna coreutica che è cresciuta negli anni (nonostante le chiusure forzate per la pandemia), diventata un riferimento per le nuove generazioni di danzatori e coreografi, soprattutto italiani, uno slancio vitale gioioso portatore di entusiasmo ed energie creative per la scena di danza nazionale, come recita il titolo beneaugurante della versione ai nastri di partenza: “Danza, Vivi, Sogna”.

Il Festival, riconosciuto e sostenuto dal Ministero della Cultura dalla prima edizione, è promosso dalla Fondazione Teatro Comunale di Vicenza e dalla Fondazione Teatro Civico di Schio; si svolgerà in varie sedi teatrali e storico-monumentali delle due città **da sabato 19 febbraio a mercoledì 4 maggio 2022**; la nuova edizione, completamente in presenza, segna il ritorno di tutte le sezioni che hanno contribuito a creare la struttura dell'evento diffuso: Spettacoli, Danza in Rete Off, Danza Urbana, Progetto Supporter, Danzare per Educare, Incontri con gli Artisti, Percorsi guidati di Audience Development ed Engagement, Dance Well, Masterclass. E così, **11 spettacoli, 16 performances, 1 studio, 2 masterclass, 17 incontri con gli artisti, 2 percorsi di audience development ed engagement, 1 dance class inclusiva, 2 spettacoli per bambini** sono gli indicatori dello sforzo organizzativo e della complessità dell'offerta trasversale di spettacolo dal vivo, formazione, inclusione terapeutica e sociale, dialogo intergenerazionale tra gli spettatori e degli spettatori con gli artisti che il Festival propone in oltre 50 appuntamenti, dal vivo. Danza in Rete Festival_Vicenza-Schio edizione 2022 è realizzato con la direzione artistica di Pier Giacomo Cirella in collaborazione con Loredana Bernardi, consulente artistica per la stagione di danza e Alessandro Bevilacqua, dello staff comunicazione e programmazione danza e circo contemporaneo del TCVI.

A presentare la quinta edizione di **Danza in Rete Festival | Vicenza – Schio** sono intervenuti il Presidente della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza **Enrico Hüllweck**, l'Assessore alla Cultura del Comune di Vicenza, **Simona Siotto**, il Presidente della Fondazione Teatro Civico di Schio, **Silvio Genito**, l'Assessore alla Cultura del Comune di Schio, **Barbara Corzato**, il Direttore Artistico del Tcvi, **Giancarlo Marinelli**, il Segretario Generale della Fondazione, **Pier Giacomo Cirella**, il curatore della sezione Danza in Rete Off **Alessandro Bevilacqua** e l'artista in Rete (novità assoluta dell'edizione 2022) **Lorenzo Morandini**. Oltre che del sostegno del Ministero della Cultura, il Festival si avvale dei contributi della Camera di Commercio di Vicenza che interviene per supportare le attività culturali realizzate in rete; può contare inoltre delle partnership con Operaestate Festival Veneto e La Piccionaia – Centro di Produzione Teatrale, Università Luav di Venezia, con cui sono state siglate delle intese per il sostegno alla giovane danza d'autore.

Danza in Rete Festival_Vicenza – Schio, nato come spin-off della stagione di danza del Teatro Comunale di Vicenza, che da sempre offre uno sguardo a 360° sui diversi linguaggi coreografici delle più autorevoli compagnie nazionali e internazionali, si inserisce in una tradizione culturale e di fruizione di spettacolo consolidata; nasce con la missione dichiarata di **creare nuovi stimoli, motivazioni, impulsi per accompagnare la crescita della comunità**, abbattendo pregiudizi culturali, limiti urbani e consuetudini sociali, aprendo **nuove visioni sulla sperimentazione di codici artistici e coreografici**.

Mai come in questo particolare momento storico, segnato dalla crisi pandemica e dalle sue conseguenze, queste linee di politica culturale diventano necessarie per una programmazione orientata al futuro e alle nuove generazioni di artisti e spettatori. Inoltre, grazie a questo tipo di progettualità, il Festival si propone di **incidere maggiormente nel processo di ricambio generazionale nell'arte della danza**, focalizzando le energie e decidendo di accompagnare nel percorso di crescita alcuni talenti per verificarne potenziale e preparazione, offrendo loro possibilità di esperienze diverse, inserendoli in un contesto organizzativo, professionale, produttivo reale, nel quale dovranno poi dimostrare professionalità e maturità.

Nasce con questi presupposti la **novità dell'edizione 2022, l'Artista in Rete**, un danzatore/coreografo italiano emergente con il quale stringere un dialogo serrato per la durata dell'evento; superando il concetto di residenza artistica l'Artista realizzerà una vera e propria 'dimora' creativa e formativa nelle sedi del Festival, per aprirsi alla scoperta e al confronto, alla riflessione e alla discussione, confrontandosi con tutti i livelli che concorrono alla realizzazione dell'evento di spettacolo: creativo-artistico, organizzativo-gestionale, confronto diretto con gli

DANZA IN RETE FESTIVAL

VICENZA_SCHIO

spettatori-fruitori. L'Artista in Rete 2022, selezionato dalla direzione artistica del Festival è **Lorenzo Morandini**, performer emerso sulla scena nazionale di danza grazie al suo progetto "Idillio", dedicato all'analisi del movimento e dei segni che lo caratterizzano. Altra novità della nuova edizione del Festival è rappresentata dal ritorno degli **artisti stranieri** negli Spettacoli, ma anche nella sezione Off, con ospitalità del coreografo e performer libanese **Bassam Abou Diab** e del siriano **Saeed Hani**, progetti presentati per la prima volta in Italia.

Il Festival edizione 2022 propone un **programma** complessivo ricco e articolato (10 settimane di eventi dal vivo, dal **19 febbraio al 4 maggio**) con oltre **50 appuntamenti**; presenta **una prima mondiale** ("Contemporary Dances 2.0" proposta dai giovani talenti di Hofesh Shechter Company - Shechter II), **10 prime nazionali** di cui 3 lavori in coproduzione e **9 prime regionali**. I nomi, prestigiosi, degli artisti e delle compagnie protagoniste degli spettacoli sono quelli di FND/Aterballetto, Hofesh Shechter Company/Schechter II, David Parsons Dance, i primi ballerini dell'Hamburg Ballett Silvia Azzoni e Oleksandr Ryabko, il Balletto Yacobson di San Pietroburgo e i Ballets Jazz de Montréal, Silvia Gribaudo, Collettivo Mine, Compagnia Opus Ballet, Francesco Marilungo, Marco D'Agostin. Nella sezione Off, da sempre vocata allo scouting di nuovi talenti e al sostegno della produzione dei giovani autori, oltre ai già citati coreografi e danzatori mediorientali e all'Artista in Rete, saranno in cartellone con le loro performances e i successivi Incontri con il pubblico nomi nuovi e altri già conosciuti nelle edizioni precedenti del Festival: Cecilia Ventriglia, Vidavè Crafts, Fabrizio Favale/Le Supplici, Chiara Ameglio, Beatrice Bresolin, Nicolas Grimaldi Capitello, C&C Company, Fabrizia D'Intino e Clementine Vanlerberghe, Adriano Bolognino, Monica Francia, Davide Valrosso.

Per quanto riguarda **le sedi del Festival**, gli spettacoli si svolgeranno in Sala Maggiore e al Ridotto del Tcvi (stagione di danza del Comunale) e al Teatro Astra a Schio; le performances di Danza in Rete Off e gli Incontri con gli artisti a seguire, al Ridotto del Tcvi, allo Spazio Ab23, al Teatro Spazio Bixio, al Teatro Astra di Vicenza e all'omonimo di Schio, e ancora negli spazi monumentali di Palazzo Chiericati e dell'Odeo del Teatro Olimpico. Le performances di danza urbana di Enrico Paglialunga e del gruppo Dance Well di Schio animeranno la Loggia del Capitaniato a Vicenza e il Parco di Fabbrica Alta a Schio, mentre al Teatro Civico si svolgeranno le dance class di Dance Well, aperte a tutti ma pensata per le persone che vivono con il Parkinson; i percorsi di audience development e audience engagement per gli Spettatori Danzanti (dai 20 anni in su) condotti da Chiara Bortoli e nella versione Young (14-19 anni) condotti da Alessandro Sanmartin saranno al Tcvi come pure le sedi delle masterclass con Lorenzo Morandini Artista in Rete, con Monica Francia, per gli adolescenti dai 12 ai 25 anni e anche la masterclass per gli studenti universitari IUAV con le coreografe Michela Lucenti, Simona Bertozzi e Annamaria Ajmone.

Da parte del pubblico, **Danza in Rete Festival_Vicenza – Schio** potrà essere sostenuto con l'**Art Bonus**, l'incentivo fiscale previsto dal Ministero della Cultura per favorire il mecenatismo culturale secondo il quale il donatore, azienda o privato, può recuperare in 3 anni il 65% della cifra destinata all'iniziativa: <https://www.tcvi.it/it/sostieni-il-tcvi/art-bonus/>. Inoltre, per l'edizione 2022 nell'ambito di un processo globale di sostegno della giovane danza, autori e pubblico, è prevista la possibilità per organizzazioni e privati, di donare un abbonamento alla sezione Off a giovani spettatori con un'operazione di **shared gift** (dono condiviso), instaurando relazioni nuove e non convenzionali.

L'edizione 2022 del Festival con il suo format di contaminazione tra generi e la disseminazione sul territorio delle due Città di tendenze e linguaggi della danza contemporanea che invitano gli spettatori a diverse e strutturate modalità di coinvolgimento con il fatto artistico, si conferma come uno degli eventi di maggior interesse nella scena di innovazione del Nord Italia; l'eclettismo coreografico e culturale, la matrice autoriale e la ricerca di nuove forme espressive connotano ulteriormente Danza in Rete e il suo attento e sapiente mix tra progetti inediti e attesi ritorni, artisti affermati e talenti emergenti, danza italiana e coreografia internazionale.

Un modo intelligente per tornare a vivere, e a sognare, con la danza e partecipare, condividendo principi ispiratori e progettualità di rete, alla candidatura di Vicenza Capitale Italiana della Cultura 2024 promossa dal Comune di Vicenza.

DANZA IN RETE FESTIVAL

VICENZA_SCHIO

Biglietti e abbonamenti per Danza in Rete Festival_Vicenza – Schio sono in vendita **da giovedì 10 febbraio**, online e alla biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza (appuntamento obbligatorio), anche per gli eventi in programma a Schio.

Il programma di Danza in Rete 2022

SPETTACOLI

sabato 19 febbraio 2022 ore 20.45 / domenica 20 febbraio 2022 ore 18

FND / ATERBALLETTO DON JUAN

Teatro Comunale di Vicenza | Sala Maggiore | [prima regionale](#)

venerdì 25 febbraio 2022 ore 20.45

COLLETTIVO MINE ESERCIZI PER UN MANIFESTO POETICO

Teatro Comunale di Vicenza | Sala del Ridotto | [prima regionale](#)

sabato 5 marzo 2022 ore 20.45

SILVIA GRIBAUDI MONJOUR

Teatro Comunale di Vicenza | Sala Maggiore | [prima regionale](#)

venerdì 11 marzo 2022 ore 21

COB COMPAGNIA OPUS BALLET LE QUATTRO STAGIONI

Teatro Astra di Schio

mercoledì 23 marzo 2022 ore 20.45

HOFESH SHECHTER COMPANY | SCHECHTER II CONTEMPORARY DANCE 2.0

Teatro Comunale di Vicenza | Sala Maggiore | [prima mondiale](#)

venerdì 25 marzo 2022 ore 20.45

FRANCESCO MARILUNGO PARTY GIRL

Teatro Comunale di Vicenza | Sala del Ridotto

sabato 2 aprile 2022 ore 20.45

SILVIA AZZONI, OLEKSANDR RYABKO, MICHAEL BIALK ECHOES OF LIFE

Teatro Comunale di Vicenza | Sala Maggiore | [prima nazionale](#)

sabato 9 aprile 2022 ore 20.45

BALLETTO YACOBSON DI SAN PIETROBURGO GISELLE

Teatro Comunale di Vicenza | Sala Maggiore | [prima ed esclusiva regionale](#)

venerdì 22 aprile 2022 ore 20.45

MARCO D'AGOSTIN BEST REGARDS

Teatro Comunale di Vicenza | Sala del Ridotto

mercoledì 4 maggio 2022 ore 20.45

BJM - LES BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL DANCE ME – Omaggio a Leonard Cohen

Teatro Comunale di Vicenza | Sala Maggiore | [prima ed esclusiva regionale](#)

sabato 3 dicembre 2022 ore 20.45

PARSONS DANCE COMPANY PARSONS DANCE

Teatro Comunale di Vicenza | Sala Maggiore

DANZA IN RETE OFF

sabato 19 marzo ore 19

CECILIA VENTRIGLIA ANONIMA

DANZA IN RETE FESTIVAL

VICENZA_SCHIO

Spazio Ab23 di Vicenza | [prima regionale](#)

sabato 19 marzo ore 21

LORENZO MORANDINI IDILLIO

Teatro Comunale di Vicenza | Sala del Ridotto | [coproduzione e prima nazionale](#)

sabato 26 marzo ore 19

VIDAVÈ CRAFTS ANOTHER WITH YOU

Teatro Spazio Bixio | [prima nazionale](#)

sabato 26 marzo ore 21

FABRIZIO FAVALE / LE SUPPLICI WINTER FOREST

Teatro Comunale di Vicenza | Sala del Ridotto | [prima nazionale](#)

venerdì 1 aprile ore 19

CHIARA AMEGLIO PLEASE COME!

Teatro Spazio Bixio | [studio](#)

venerdì 1 aprile ore 21

SAEED HANI THE BLIND NARCISSIST

Teatro Comunale di Vicenza | Sala del Ridotto | [prima nazionale](#)

sabato 2 aprile ore 17

BEATRICE BRESOLIN POLIFONIA

Palazzo Chiericati di Vicenza | [prima nazionale](#)

venerdì 8 aprile ore 21

NICOLAS GRIMALDI CAPITELLO CHAT - KEEP IN TOUCH

Teatro Comunale di Vicenza | Sala del Ridotto | [prima nazionale e coproduzione](#)

mercoledì 13 aprile ore 20

C&C COMPANY | COB COMPAGNIA OPUS BALLET RIGHT

Teatro Comunale di Vicenza | Sala Maggiore | [prima regionale](#)

sabato 23 aprile ore 17

BASSAM ABOU DIAB ETERNAL

Odeo del Teatro Olimpico di Vicenza | [prima nazionale](#)

sabato 23 aprile ore 21

FABRITIA D'INTINO & CLEMENTINE VANLERBERGHE PLUBEL

Teatro Astra di Vicenza | [prima nazionale](#)

in apertura della serata

ADRIANO BOLOGNINO GLI AMANTI

domenica 24 aprile ore 19

MONICA FRANCIA CONGEGNO EMOTIVO

Teatro Comunale di Vicenza | [Palco della Sala Maggiore](#)

sabato 30 aprile ore 21

DAVIDE VALROSSO CINQUE DANZE PER IL FUTURO

Teatro Astra di Schio | [prima regionale](#)

DANZA URBANA

sabato 23 aprile ore 19

ENRICO PAGLIALUNGA SHAPE OF MOVING WAVES

Loggia del Capitaniato Vicenza

DANZA IN RETE FESTIVAL VICENZA_SCHIO

sabato 30 aprile ore 18

DANCE WELL SCHIO - US

Parco di Fabbrica Alta | coproduzione e prima nazionale

DANZARE PER EDUCARE

martedì 16 marzo ore 10.00

COMPAGNIA SIMONA BUCCI GIORGIO E IL DRAGO

Teatro Comunale di Vicenza | Sala del Ridotto

martedì 12 aprile ore 10.00

SOSTA PALMIZI - COSTELLAZIONI. PRONTI, PARTENZA... SPAZIO!

Teatro Comunale di Vicenza | Sala del Ridotto

PROGETTO SUPPORTER

sabato 2 aprile ore 20.45 / prima di Echoes of life

GIOVANNI NAPOLI EMBRACING

Teatro Comunale di Vicenza | Sala Maggiore | prima regionale

MASTERCLASS AL TCVI

venerdì 18 marzo dalle 18.30 alle 20.30

LORENZO MORANDINI IDILLIO

STOP BEING DUMB! Sul comporre in danza

in collaborazione con **Università IUAV**

sabato 12 marzo **MICHELA LUCENTI**

sabato 19 marzo **SIMONA BERTOZZI**

sabato 26 marzo **ANNAMARIA AJMONE**

22 e 23 aprile dalle 17 alle 20

24 aprile dalle 14 alle 18

DEVICE

laboratorio sul corpo in movimento nello spazio

per partecipare alla performance "Congegno emotivo"

rivolto a giovani da 12 a 25 anni

condotto da **MONICA FRANCIA**

Informazioni, biglietti e abbonamenti

www.festivaldanzainrete.it

<https://www.facebook.com/festivaldanzainrete/?ref=settings>

www.instagram.com/festival_danzainrete

DANZA IN RETE FESTIVAL

VICENZA_SCHIO

I prezzi dei biglietti variano, da 4 euro degli appuntamenti di Danzare per Educare, ai 5 euro (biglietto unico) degli appuntamenti di Danza in Rete Off, per arrivare ai 37 euro (biglietto intero) degli spettacoli in Sala Grande al Teatro Comunale di Vicenza. Sono previste tre formule di abbonamento: **Danza in Rete**, 5 spettacoli con 2 spettacoli a scelta nella programmazione in Sala Grande al TCVI + 2 spettacoli a scelta al Ridotto del TCVI + "Le quattro stagioni" al Teatro Astra di Schio, al prezzo di 70 euro l'intero e 60 euro il ridotto (under 30 e over 65); **Danza in Rete Off**, 14 spettacoli tra Schio e Vicenza in varie sedi, al prezzo unico di 49 euro; **Danza al Ridotto**, tutti e 4 gli spettacoli della programmazione al prezzo di 52 euro l'intero e 36 euro il ridotto (under 30 e over 65). Sono attive promozioni per le Scuole di Danza, per le ultime file degli spettacoli in Sala Grande del Teatro Comunale di Vicenza e biglietti a prezzi scontati per alcuni spettacoli di Danza in Rete Off per coloro che acquistano spettacoli in Sala Grande e in Sala del Ridotto del TCVI:

Biglietti e abbonamenti sono in vendita da giovedì 10 febbraio 2022

Sono disponibili:

alla biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza, in Viale Mazzini 39 (biglietteria@tcvi.it, tel. 0444.324442), aperta dal martedì al sabato dalle 15.00 alle 18.15, online sul sito del teatro tcvi.it;

alla biglietteria del Teatro Civico di Schio è possibile acquistare gli spettacoli che si svolgeranno a Schio, in Via P. Maraschin 19 (info@teatrocivicoschio.it, tel. 0445 525577), aperta dal martedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00, il sabato dalle 10.00 alle 12.00, il giovedì dalle 16.00 alle 18.30, online su vivaticket.it solo per lo spettacolo "Le quattro stagioni" della Compagnia Opus Ballet.