

È un Natale senza spettacoli, per il Teatro Comunale di Vicenza, come per tutti i teatri in Italia e non solo, ma soprattutto è un teatro senza spettatori: così il vero Natale sarà quando gli spettatori potranno tornare, come ha dichiarato il direttore artistico del Teatro, **Giancarlo Marinelli** nel suo messaggio di auguri al pubblico ([https://youtu.be/1bgGk\\_FEUyo](https://youtu.be/1bgGk_FEUyo)), “Natale sarà il giorno in cui tornerete a riempire il nostro teatro e lì, finalmente, scarterò il regalo della vostra presenza, dei vostri occhi, della vostra attenzione”. Ma, prosegue il presidente della Fondazione TCVI **Enrico Hüllweck** “queste porte chiuse non devono spaventarci perché, non appena la terribile emergenza sanitaria che stiamo vivendo finirà, queste porte si riapriranno e i Teatri torneranno ad essere quei luoghi splendidi di incontro e condivisione, in cui lo spettacolo mostra tutta la forza vitale della sua creatività: il tempo a teatro è sempre un momento di gioia, in cui la dimensione della normalità cede il passo al sogno e a nuove visioni”.

Nonostante le “porte chiuse”, numerose sono state le attività al Teatro Comunale di Vicenza nel mese di dicembre, perché gli artisti hanno continuato a lavorare senza sosta per preparare le nuove creazioni per accogliere gli spettatori non appena sarà possibile. Si è svolta ad inizio dicembre la residenza di danza (nell’ambito del progetto We Art 3, sostenuto dal Mibact e dalla Regione del Veneto) con la danzatrice e autrice **Giselda Ranieri** che da anni indaga sulla “composizione istantanea” e sulla relazione tra corpo e suono, conclusa con lo sharing online (restituzione al pubblico) di **RE\_PLAY** sul canale YouTube e Facebook del Teatro Comunale di Vicenza; si è conclusa invece nei giorni scorsi la residenza di danza di **Silvia Gribaudo**, danzatrice e performer che lavora sul corpo come “fatto artistico”, realizzata nell’ambito del progetto A Casa Nostra - promosso e sostenuto dalla Regione del Veneto - dall’Associazione Culturale Zebra, come pure il laboratorio di movimento per famiglie e bambini “A un passo dal mostro” con **Matteo Marchesi**, giovane danzatore esperto in performance di comunità, ovviamente su piattaforma digitale. È online da qualche giorno il video dell’esperienza artistica di Silvia Gribaudo al TCVI che racconta le relazioni positive generate dalla danza, e la possibilità per danzatori e spettatori di incontrarsi nel movimento, anche a distanza, per condividere e costruire nuovi linguaggi per la rinascita (<https://youtu.be/lpWwRMrDSzY>).

Le anticipazioni per il mese di gennaio prevedono ancora al TCVI due residenze di danza del progetto A Casa Nostra (**Andrea Rampazzo** dal 7 all’8 gennaio e **Chiara Frigo** dal 25 al 30 gennaio) e alcune “classi” di danza attivate online e aperte al pubblico, rivolte non solo agli addetti ai lavori, tenute da celebri compagnie di danza internazionali che sono state ospiti in passato del TCVI, come la brasiliana **Grupo Corpo** che il 29, 30 e 31 gennaio proporrà delle lezioni online per imparare qualche passo del loro particolarissimo repertorio, caratterizzato da movimenti fluidi, splendide musiche, gioia allo stato puro. Le modalità di adesione (gratuita e per tutti) e gli orari saranno comunicati nei prossimi giorni sui canali social e sul sito del Teatro Comunale.

Anche per quest’anno è stata attivata al TCVI la promozione di Natale, l’acquisto di una carta regalo, in vendita online fino all’11 gennaio, una gift card del valore di 20, 35 o 50 euro che consente di acquistare biglietti e abbonamenti per assistere agli spettacoli in programma nel 2021 (<https://www.tcvl.it/it/sostieni-il-tcvl/natale-con-il-teatro/>); grazie alla collaborazione con il Comune di Vicenza i primi 100 acquirenti riceveranno in omaggio un panettoncino di Loison, Pasticceri dal 1938 e altri pensieri.



Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Restano valide anche le formule di sostegno dell'Art Bonus, collegata al Festival Danza in Rete (<https://www.tcvl.it/it/sostieni-il-tcvl/art-bonus/>) e il programma di partnership degli Amici del Teatro (<https://www.tcvl.it/it/sostieni-il-tcvl/amici-del-teatro/>).