

COMUNICATO STAMPA

19 ottobre 2017

CINEMA IN GRANDE AL RIDOTTO: AL VIA LA PROGRAMMAZIONE DELLE DIRETTE DI BALLETTI E OPERE AL TEATRO COMUNALE DI VICENZA

Riprende **lunedì 23 ottobre** alle **20.15** la programmazione del **Cinema al Ridotto** al Teatro Comunale di Vicenza, con un balletto trasmesso in diretta live dalla Royal Opera House di Londra, **“Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie”**, coreografia di Christopher Wheeldon, musica di Joby Talbot, interpreti i ballerini e i solisti del Royal Ballet accompagnati dall’Orchestra della Royal Opera House, scenografie di Bob Crowley.

Il **Cinema al Ridotto**, sezione della programmazione del TCVI dedicata alla settima arte è particolarmente apprezzata dal pubblico; si tratta ovviamente di proiezioni “a tema”, esclusivamente di carattere culturale e artistico, balletti e opere liriche, a volte collegati agli spettacoli in cartellone al Teatro Comunale. Si tratta di **proiezioni e dirette live** via satellite dai più prestigiosi teatri del mondo, come il **Teatro Bolshoi** di Mosca, la **Royal Opera House** di Londra, il **Metropolitan Opera** di New York, per un calendario che prevede 17 eventi in programma, da ottobre 2017 a giugno 2018.

Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie, da un soggetto tratto dal romanzo di **Lewis Carroll**, adattamento per l’Orchestra di **Christopher Austin** e **Joby Talbot**, è un balletto in tre atti che racconta le avvincenti scoperte di Alice. Ad una festa in giardino durante un pomeriggio assoluto, Alice è sorpresa nel vedere Lewis Carroll, amico dei suoi genitori, trasformarsi in un coniglio bianco. Quando lo segue nella sua tana, accadono eventi sempre più bizzarri e, mentre vaga nel paese delle meraviglie, Alice incontra originali creature, fino ad invaghirsi del Fante di Cuori, in fuga per aver rubato delle crostate. La confusione aumenta e Alice si sveglia di soprassalto: era forse solo un sogno ad occhi aperti?

Il cast di personaggi è immediatamente riconoscibile: la Regina di Cuori (che esegue un’esilarante parodia dell’“Adagio della Rosa” dalla Bella addormentata), un corpo di ballo formato da carte da gioco, un bruco sinuoso e il Cappellaio Matto che balla il tip-tap. Ma il balletto non tralascia le sfumature più cupe del romanzo da cui è tratto, come la cucina da incubo, lo Stregatto stranamente incorporeo e il folle tea-party. Il risultato, originalissimo e inconfondibile, permette di godere al meglio la tecnica ineccepibile del Royal Ballet, in un tripudio di colori e situazioni sorprendenti, in uno spettacolo che propone sonorità contemporanee e una danza di prim’ordine, come si conviene all’istituzione per eccellenza del balletto britannico. Il balletto, che dura 2 ore e 50 minuti (con due intervalli), per la ricchezza di suggestioni, colori e magia, è adatto ad un pubblico sia di adulti che di bambini. La stagione 2017/2018 della Royal Opera House è distribuita nei cinema italiani da Nexo Digital in collaborazione con Classica HD, MYmovies.it, Sky Arte HD, Amadeus, Danza&Danza e Danzadove, Sipario-La Rivista dello Spettacolo, British Council.

Trailer. <https://www.youtube.com/watch?v=IVStwSLuiWQ>

I biglietti per il Cinema al Ridotto si possono acquistare alla Biglietteria del Teatro Comunale, viale Mazzini 39, (biglietteria@tcvi.it tel. 0444.324442) aperta dal martedì al sabato, dalle 15.00 alle 18.15, sul sito del teatro www.tcvi.it, dalla APP TCVI, agli sportelli di Banca Intesa ex Banca Popolare di Vicenza e un’ora prima delle proiezioni. I prezzi sono 12 euro il biglietto intero, 10 euro il ridotto (under 30, over 65 e convenzionati).